Centre
CINQFONTAINES

Lieu de mémoire et centre éducatif

Rapport Annuel

2024

Fünfbrunnen
Cinq-fontaines
Cinq-fontaines

Sommaire

1. Evolution du Centre 05

2. Activités et événements commémoratifs 06

3. Nos offres 08

3.1. Mémoire aux victimes de la Shoah et l'éducation à la citoyenneté 10

3.2. Activités « Promotion des Droits humains » 11

4. Projets éducatifs 12

5. Grand public 16

6. Formation continue 16

7. Partenaires et réseautage 17

1. Evolution du Centre

Après la reprise du site et sa réaffectation en tant que lieu de mémoire et centre éducatif, nous avons continué à enrichir et à diversifier notre offre. Cette année, nous avons mis un accent particulier sur les rencontres entre les générations. Grâce à des initiatives comme la visite et l'échange à Auschwitz-Birkenau et leur lieu de rencontre pour jeunes, nous avons renforcé notre mission éducative en explorant les leçons de l'histoire à travers des expériences concrètes. C'est pourquoi il est également cohérent d'offrir une plateforme encore plus large aux témoins de la deuxième génération, notamment à travers un travail accru sur l'élaboration de biographies, ce que nous avons intensifié depuis 2024. La **Kannerrechtsrallye**, qui a rassemblé des jeunes autour des droits de l'enfant, a également été un moment fort, permettant de sensibiliser à des enjeux contemporains.

Le travail en réseau reste un pilier central de nos activités. En 2024, nous avons approfondi nos collaborations avec nos partenaires. Ces partenariats, ancrés dans le partage des savoirs et des bonnes pratiques, ont été enrichis par des visites d'étude d'organisations étrangères chez nous.

Dans le souci de rendre l'histoire du lieu encore plus accessible, nous avons poursuivi le développement de notre parcours mémoriel et de notre site web (www.cinqfontaines.lu). En 2024, nous avons également présenté notre premier rapport annuel. Ce dernier reste une porte d'entrée essentielle pour découvrir nos activités pédagogiques, nos projets et nos événements.

2. Activités et événements commémoratifs

Témoignages

16 Témoignages, 297 participants

80 ans après la Shoah, la question de la transmission de la mémoire aux jeunes générations se pose avec une urgence accrue. Pendant longtemps, les survivants qui partageaient leurs expériences de première main, ont constitué un élément essentiel de l'enseignement de l'histoire. Or, avec la disparition progressive des derniers témoins directs, il faut trouver de nouvelles approches pour préserver ce lien personnel et garder la mémoire vivante.

C'est dans cette perspective que nous collaborons avec des témoins de la deuxième et de la troisième génération. Ceux-ci ne retracent pas seulement le destin de leur famille, mais enrichissent le dialogue en partageant leur propre expérience : Comment grandit-on dans une famille marquée par la Shoah ? Comment cette mémoire s'inscrit-elle dans leur identité, leur parcours personnel et leur engagement ?

Ces échanges encouragent une approche plus nuancée du passé, en soulignant l'impact durable de la Shoah sur les familles et les générations suivantes.

En intégrant ces voix dans le travail pédagogique, il devient possible de maintenir la dimension personnelle dans la réflexion historique, tout en sensibilisant les jeunes aux mécanismes de la mémoire, le rôle de la transmission et leur propre position face au passé.

En mars 2024, des élèves du Lycée du Nord ont eu l'opportunité de rencontrer Marion Deichmann, survivante de la Shoah, qui a voyagé des États-Unis pour partager son témoignage.

Nous collaborons régulièrement avec des témoins de la deuxième génération tels que Marc Cukier, Robi Gottlieb, Julien Joseph et Henri Juda, qui se rendent régulièrement à Cinqfontaines pour échanger avec des classes scolaires.

Depuis 2024, nous sommes également en contact avec Rob Ruijs, témoin de la troisième génération et dont le grand-père, Richard Hellmann, était interné à Cinqfontaines pendant la guerre. Il est venu des Pays-Bas pour partager l'histoire de sa famille avec des classes d'écoles primaires et secondaires.

Commémoration annuelle des victimes de la Shoah

Environ 130 participants

Organisée par le Comité Auschwitz chaque premier dimanche du mois de juillet, avec le soutien de la commune de Wincrange, cette rencontre a pour objectif de commémorer les victimes de la Shoah au Luxembourg. En présence de la ministre de l'Agriculture, Martine Hansen, du vice-président de la Chambre des Députés, Fernand Etgen, de l'ambassadrice d'Allemagne, Heike Peitsch, ainsi que de représentants de la politique locale, de membres de la communauté juive et du grand public, les différents intervenants ont souligné l'importance de préserver la mémoire du lieu et de son histoire, notamment face à une recrudescence des actes antisémites enregistrés en 2024.

Une note positive de cette édition a été la participation de jeunes intervenants, qui ont présenté les résultats de projets réalisés en milieu scolaire ou ont accompagné l'événement à travers des expressions artistiques, musicales ou poétiques.

Dans le cadre de cette manifestation, le Centre Cinqfontaines a présenté son premier rapport d'activité.

Concert commémoratif « Klenge Maarnicher Festival »

45 participants

Le « Klenge Maarnicher Festival » invite chaque année à un concert commémoratif dans le cadre de l'initiative transfrontalière « Grenzenlos Gedenken ». Ce concert a eu lieu le 14 avril 2024 avec la participation de Duo Kiasma et des élèves du Lycée Classique Diekirch qui ont présenté des extraits du journal intime de Hugo Heumann « Erlebtes-Erlittenes ».

3. Nos offres

Informations générales et chiffres clés

L'offre du Centre Cinqfontaines, ses objectifs, ses thèmes et ses méthodes, sont déterminés par les documents suivants :

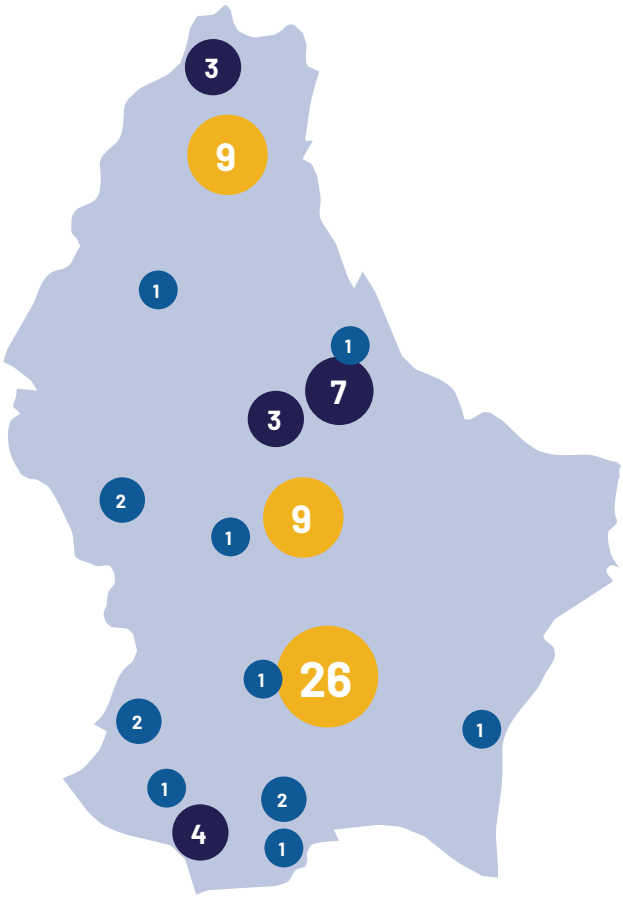
- L'accord entre l'Etat luxembourgeois et le Consistoire israélite de Luxembourg du 27 janvier 2021,
- La convention entre le Ministère de l'Education nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse et la Fondation Zentrum fir politesch Bildung « Centre Cinqfontaines »,
- Le cadre de référence national pour l'éducation non formelle des enfants et des jeunes de 2021,
- Le concept pédagogique du département « Offres pédagogiques » du Service national de la jeunesse (SNJ) de mars 2020,
- Les chartes du SNJ et du ZpB.

Les activités pédagogiques du Centre Cinqfontaines incluent les volets « **Mémoire aux victimes de la Shoah et éducation à la citoyenneté** » (p.10) et « **Promotion des Droits humains** » (p.11). Cette offre pédagogique permanente peut être réservée tout au long de l'année pour des groupes d'enfants, de jeunes, de multiplicateurs et de grand-public.

En 2024, les visiteurs avaient le choix entre 8 activités différentes : *Cinqfontaines. Lieu de la Shoah ; Témoins de la mémoire ; Commémorer la Shoah - mais comment ?, Courage civique aujourd'hui ; Découverte des Droits humains ; Tous différents, tous égaux ; Fort pour moi, courageux pour toi ; Le secret du cryptex.* Au total 1723 personnes réparties sur 100 groupes y ont participé.

Un nouvel atelier, « *Démasquer les théories du complot !* », a été mis en place et peut désormais être réservé par des groupes. Trois groupes test (47 participants) y ont déjà participé en 2024.

De plus, une formule de visite combinée a été mise en place avec les responsables de l'exposition « *The Family of Man* », permettant aux groupes scolaires de participer à une activité à Cinqfontaines tout en découvrant par la suite l'exposition à Clervaux. Cette formule, organisée en collaboration avec la Ville de Luxembourg, a connu un succès et peut désormais être réservée par toute autre école.



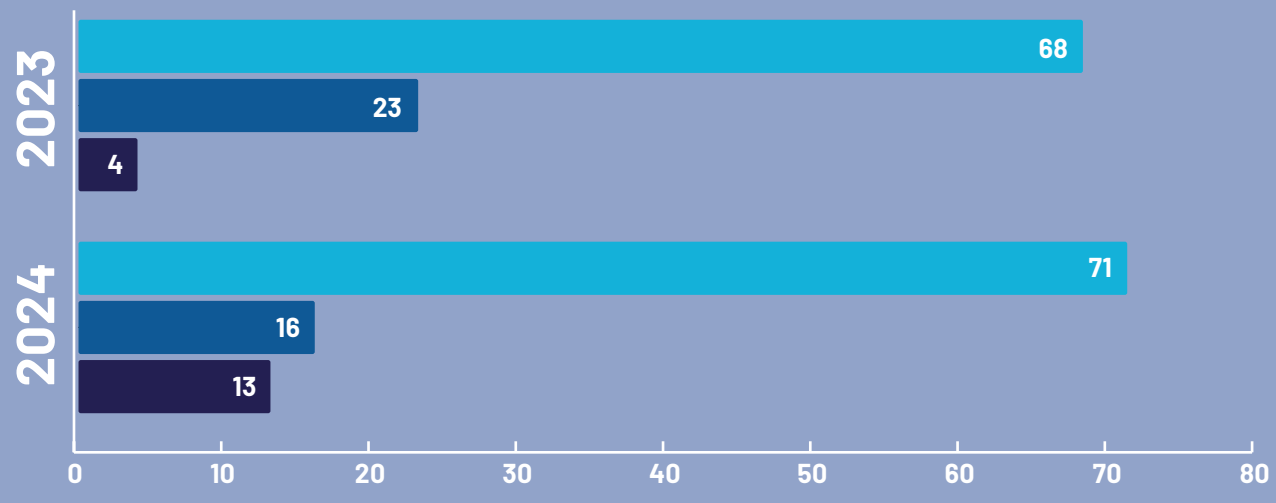
Provenance des groupes (écoles et maisons relais)

Bettembourg	2	Mersch	9
Clervaux	9	Redange-sur- Attert	2
Diekirch	7	Sanem	1
Dudelange	1	Stadtbredimus	1
Esch-sur-Alzette	4	Strassen	1
Ettelbruck	3	Tandel	1
Helperknapp	1	Troisvierges	3
Käerjeng	2	Wiltz	1
Luxembourg	26	**Grand Total**	**74**

Total des activités pédagogiques

100 Groupes

- **71 Éducation formelle**
  - 12 Enseignement Fondamental
  - 58 Enseignement Secondaire
  - 1 Enseignement Supérieur
- **16 Éducation non-formelle**
  - 10 Enfants (Colonies, maison relais)
  - 6 Jeunes (Projets d'échanges, volontaires)
- **13 Adultes**
  - 8 Grand public (Évènements, visites guidées)
  - 5 Multiplicateurs (Formations, visites d'études)



3.1. Mémoire aux victimes de la Shoah et l'éducation à la citoyenneté

L'offre comprend l'activité principale « Cinqfontaines. Lieu de la Shoah », qui peut être complétée par une rencontre avec des témoins de la 2e génération ou les modules complémentaires « Témoins de la Mémoire », « Commémorer la Shoah » et « Courage civique aujourd'hui ».

Total des participants : 911
Total des groupes : 52

Enfants

Cinqfontaines. Lieu de la Shoah

Les enfants explorent le site de l'ancien couvent de Cinqfontaines pour découvrir l'histoire du lieu durant la Seconde Guerre mondiale. À travers les biographies de Betty Hirschbein et Hugo Heumann, ils comprennent comment la Shoah s'est déroulée au Luxembourg et le rôle joué par Cinqfontaines. Les événements sont toujours liés à ces deux parcours individuels afin de rendre les thématiques plus concrètes et accessibles.

L'atelier propose une approche adaptée à l'âge des enfants et utilise des méthodes variées. Les participants sont activement impliqués et encouragés à réfléchir par eux-mêmes.

Jeunes

Cinqfontaines. Lieu de la Shoah

Les jeunes découvrent l'histoire de Cinqfontaines et participent activement à l'atelier. À travers des biographies concrètes de personnes juives, ils apprennent comment la Shoah s'est déroulée : l'arrivée à Cinqfontaines, la vie quotidienne, mais aussi la mort et les déportations. Les jeunes travaillent sur des sources historiques telles que des lettres, des photos et des témoignages pour comprendre les destins individuels et comprendre la complexité de la Shoah.

Grâce à une méthode de peer-to-peer, ils partagent leurs résultats avec leurs camarades.

Témoins de la Mémoire

Les jeunes circulent de manière autonome sur le site de Cinqfontaines et documentent leurs impressions sous forme de vidéo, devenant ainsi eux-mêmes des témoins de la Mémoire. Ils réfléchissent à l'importance de Cinqfontaines ainsi qu'aux moyens de perpétuer la mémoire de ce lieu.

Commémorer la Shoah - mais comment ?

Les participants se penchent sur les différentes formes et les défis de la commémoration. S'ensuit une discussion sur l'importance de la mémoire de la Seconde Guerre mondiale et de la commémoration de la Shoah.

Courage civique aujourd'hui

Les jeunes sont confrontés à des situations quotidiennes de discrimination, d'exclusion et de violence. Ils discutent différentes options d'action et sont encouragés à prendre position.

3.2. Activités « Promotion des Droits humains »

En 2023, l'offre comprend les 4 activités différentes : « Le secret du cryptex », « Tous différents, tous égaux », « Découverte des Droits humains » et « Fort pour moi, courageux pour toi ».

Total des participants : 740
Total des groupes : 48

Enfants

Fort pour moi, courageux pour toi

Lors d'une courte randonnée, les enfants plongent dans une histoire magique autour du château de « Quinquefontes » et deviennent aussitôt des apprentis sorciers. Avec leur force magique, ils découvrent leur propre espace de sécurité et apprennent à dire « stop ». Pour se libérer magiquement d'une situation délicate, les petits magiciens utilisent de la poussière magique et une slackline, tout en apprenant à demander de l'aide aux autres.

Le secret du cryptex

Dans le cadre de cette activité, les enfants tentent de résoudre le secret du cryptex. En résolvant différentes énigmes, ils se rapprochent de plus en plus de leur objectif. Pour chaque énigme, les enfants découvrent un élément tel que les Saintes écritures du judaïsme, du christianisme et de l'islam. Ils entrent ainsi en contact avec les religions de manière ludique et apprennent à la fois les similitudes et les différences. De plus, les enfants ont la possibilité d'échanger leurs expériences. L'objectif est de susciter la curiosité des enfants et de les sensibiliser aux autres religions.

Jeunes

Découverte des Droits humains

Quels sont les Droits humains et pourquoi sont-ils importants ?

Lors d'une randonnée autour du site de Cinqfontaines, les jeunes se lancent dans l'exploration des Droits humains à l'aide de méthodes interactives. Pendant la randonnée, les participants rencontrent différentes stations thématiques où ils sont confrontés à des Droits humains spécifiques, découvrant ainsi leurs implications dans la vie quotidienne. Après chaque station, les jeunes ont l'occasion d'échanger leurs expériences et d'en discuter.

Tous différents, tous égaux

Qu'est-ce qui me caractérise ? Qu'est-ce qui me rend unique ? Quels sont les points communs que j'ai avec les autres membres de mon groupe ? Chaque personne porte son sac à dos personnel et invisible, contenant tout ce qui la caractérise.

Lors de cette activité, les jeunes explorent ces questions qui ne sont pas toujours faciles à répondre. À la fin, ils découvrent que les similitudes et les différences contribuent à former une société diversifiée.

4. Projets éducatifs

Au cours de l'année 2024, le Centre Cinqfontaines a réalisé de nouveau de nombreux projets éducatifs avec ses partenaires nationaux et internationaux.

« Diversité, c'est pour moi… ? » – Janvier

11 participants + visiteurs des maisons de jeunes

Lors de la deuxième édition du projet « Diversité, c'est pour moi… ? » les participants se sont lancés dans la recherche d'une réponse à cette question. Alors que la première édition en 2022 avec le cycle portait s'est plutôt focalisée sur l'identité, le thème de la diversité était mis en relation avec le thème de l'identité lors du projet en 2024.

Par le biais d'une entrée en matière thématique avec différents exercices qui étaient organisés par le personnel éducatif du « Jugendtreff Norden » pendant trois semaines dans les maisons de jeunes, les jeunes acquièrent des connaissances sur la diversité afin de trouver une réponse à la question.

La deuxième partie du projet est consacrée à la mise en oeuvre créative de la réponse. Onze jeunes ont participé à un atelier artistique avec la photographe Neckel Scholtus et ont réalisé des collages représentant les thèmes de la diversité et de l'identité.

Le vernissage de l'exposition des résultats se déroulait lors de la « Porte ouverte » du Centre Cinqfontaines en mars 2024 avec les jeunes participants.

Partenaire : Jugendtreff Norden, Elisabeth Jeunesse

Notre offre éducative dans le cadre du « Holocaust Remembrance Day » - Janvier

115 élèves

Autour du 27 janvier, date de la Journée de la Mémoire de l'Holocauste et de la Prévention des Crimes contre l'humanité, le Centre Cinqfontaines en tant que lieu important et unique de la Shoah au Luxembourg, a proposé des activités pédagogiques et des rencontres avec des témoins de la 2e génération.

Au total, 115 élèves ont participé à nos ateliers et à un témoignage de Marc Cukier. S'y ajoute une formation pour les enseignants de l'enseignement secondaire visant à sensibiliser les participants au travail de mémoire au Luxembourg.

De plus, la participation dans ce projet a renforcé les partenariats avec les acteurs soutenant le HRD.

Partenaires : Fondation luxembourgeoise pour la Mémoire de la Shoah, Luxembourg City Film Festival, Centre National de l'Audiovisuel, Cinextdoor, SCRIPT, IFEN

Projet volontaires « The animals of Noah's Ark » – Janvier et novembre

19 participants

L'histoire de l'Arche de Noé est une excellente occasion d'engager une discussion avec les jeunes sur le thème de la discrimination. Dans cette histoire, tous les animaux ont le droit de monter à bord. À partir de là, nous pouvons faire le lien avec les êtres humains et les droits de l'homme.

Les participants du projet se sont donc penchés sur les thématiques de la diversité et de la discrimination. Ils ont construit une arche en bois et créé des animaux à l'aide de matériaux recyclés (upcycling).

Le projet a été mené en deux étapes, avec la participation de jeunes volontaires européens âgés de 18 à 30 ans. Au total, 19 participants ont laissé libre cours à leur créativité en réalisant l'arche et de nombreux animaux différents, tels que des araignées, des tigres et même des animaux marins. Ils ont également écrit des histoires autour du thème de la discrimination.

Pour clôturer le projet, deux expositions ont été organisées au Hariko à Ettelbruck, attirant environ 100 personnes intéressées.

Partenaire : Hariko, Croix-Rouge Luxembourgeoise

« Kannerrechtsrallye » – Juin

181 participants

Pour la première fois, la « Kannerrechtsrallye » se tenait à Cinqfontaines. Ce projet annuel s'adresse aux enfants du cycle 3.1. Au cours d'une superbe randonnée à travers la nature autour de Cinqfontaines, les enfants peuvent découvrir leurs droits de manière ludique, en passant par plusieurs stations variées, encadrées par des partenaires. En 2024, le thème du rallye était l'environnement propre (« Chaque enfant a droit à des soins de santé de bonne qualité et à un environnement propre - Article 24 de la CNUDE »). Dans le cadre de leur droit fondamental à un environnement sain, les enfants ont eu l'occasion de découvrir la nature à travers différents stands, en explorant diverses matières naturelles par le biais de leurs sens.

Partenaires : Service des Droits de l'Enfant (MENJE), Service national de la jeunesse, OKaJu, Kannermusée Plomm, Jugendbureau Eisléck, KJT, Naturpark Our, Naturpark Öewersauer, Ecole du goût, Restopolis

Auschwitz durch die Linse der SS – Die fotografische Inszenierung des Holocaust – Juin

36 participants

L'historien Dr. Stefan Hördler a été invité pour une conférence sur le soi-disant « Album d'Auschwitz », une collection de photos prises par des membres de la SS dans des camps de concentration. Il a analysé avec des élèves une sélection de ces photos, discuté de leur origine et examiné de manière critique leur utilisation actuelle. Cette approche a permis aux participants de réfléchir aux enjeux éthiques liés à l'exploitation de telles photos et d'aborder la puissance des images aujourd'hui.

Partenaires : Memoshoah asbl, Musée national de la Résistance et des Droits Humains, Zentrum fir politesch Bildung

« Fairtrade Games » – Juin et Juillet

92 participants

Quel est le lien entre « Fairtrade » et les droits de l'enfant ?

Pour répondre à cette question, la commune de Clervaux a organisé pour la deuxième fois les Fairtrade Games, en collaboration avec le Centre Cinqfontaines, le Jugendtreff Norden et le Kamellebuttek. Les Fairtrade Games ont eu lieu pendant 12 après-midis sur différentes aires de jeux de la commune. Les enfants ont pu découvrir Fairtrade et les droits de l'enfant à travers des jeux et des ateliers artistiques, et comprendre les liens entre les deux.

Organisateur : Commune de Clervaux
Partenaire : Elisabeth Jeunesse, Kamellebuttek

« StudioStar » échange de jeunes - Septembre

36 participants de 6 différents centres du réseau des centres de jeunes du Conseil de l'Europe

Le projet « StudioStar » vise à sensibiliser les jeunes aux Droits humains en les encourageant à faire preuve de créativité.

En 2024, l'égalité était au coeur de la deuxième édition de ce projet. Pendant une semaine, 36 jeunes de six pays différents se sont réunis au centre de jeunesse Destelheide en Belgique pour explorer ce thème de manière artistique. Outre l'expression artistique sur ce thème sous forme d'enregistrements audio et vidéo, de performances/danses et d'oeuvres visuelles, l'accent a été mis sur les échanges entre les participants âgés de 16 à 26 ans.

L'échange de jeunes a été organisé par les centres de jeunesse de l'ADJ Destelheide, De Hoge Rielen et Hanenbos, en collaboration avec le Centre Cinqfontaines, et a été financé par Erasmus+.

Partenaires : Algemene Dienst voor Jeugdtoerisme (ADJ) Destelheide, De Hoge Rielen, Hanenbos

« Passeur(s) de mémoire(s) » – Septembre

9 participants + 15 participants

Après le succès du projet pilote « Passeurs de mémoire(s) » durant l'année scolaire 2023/24, le lycée à Wiltz a relancé le cours à option en 2024/25. En collaboration avec le Lycée du Nord à Wiltz, le Musée National d'Histoire Militaire à Diekirch et le Naturpark Öewersauer, les élèves pourront ainsi à nouveau découvrir différents lieux de mémoire, rencontrer des témoins et se consacrer au thème de la mémoire, tout en devenant à leur tour des « Passeurs de mémoire(s) ».

Partenaires : Lycée du Nord Wiltz, Musée National d'Histoire Militaire Diekirch, Naturpark Öewersauer

« D'Land am Schiet » – Décembre

104 participants

En collaboration avec Respect.lu, des projections du film « D'Land am Schiet » de Lukas Grevis ont été organisées pour des classes scolaires.

Ce film aborde les thèmes de la radicalisation, de la polarisation et des stéréotypes à travers l'histoire d'un village luxembourgeois divisé après la découverte suspecte d'un chien mort, mascotte locale.

104 jeunes et leurs encadrants des différents lycées ont exploré le scénario des tensions sociales et des dynamiques de groupe destructrices. Les projections ont été suivies d'échanges riches entre les élèves, des experts de Respect.lu, du Centre Cinqfontaines et le réalisateur. Ces discussions ont permis d'approfondir la réflexion sur les thèmes abordés et de sensibiliser les jeunes au phénomène de la polarisation des groupes.

Porteur de projet : Lukas Grevis, respect.lu

5. Grand public

Le Centre Cinqfontaines ouvre ses portes

Le dimanche 24 mars, le Centre Cinqfontaines a ouvert ses portes pour la deuxième fois. Malgré les obstacles, la pluie et la neige fondue, environ 110 personnes ont fait le déplacement jusqu'à Cinqfontaines. Parmi elles, de nombreuses familles ont pu découvrir ensemble l'histoire de Cinqfontaines à travers une approche adaptée aux enfants. Beaucoup de visiteurs venaient des communes voisines, mais aussi de plus loin, et se sont montrés très intéressés par les visites guidées.

Les participants ont également pu lire le témoignage de Hugo Heumann, écouter le podcast sur la liberté d'expression réalisé dans le cadre du projet StudioStar. Les scouts de Clervaux ont assuré le catering.

Le moment fort de la journée fut l'inauguration de l'exposition « **La diversité pour moi, c'est… 2.0** » – la photographe professionnelle Neckel Scholtus et les jeunes du Jugendtreff Norden ont présenté les ateliers et les collages qui ont été réalisés à partir de ceux-ci.

Offre touristique – Lëtzebuerg, dat ass Vakanz !

Portée par le ministère de l'Économie et ses partenaires, l'initiative « *Lëtzebuerg, dat ass Vakanz !* » encourage résidents et travailleurs frontaliers à explorer les régions du Luxembourg sous un angle touristique, tout en valorisant un tourisme durable et inclusif. Chaque année, un nouveau thème est mis à l'honneur : la gastronomie en 2022, le tourisme actif en 2023 et le tourisme culturel en 2024.

Le Centre Cinqfontaines profite de l'engouement croissant pour le tourisme de mémoire et collabore avec l'ORT Vianden, le Sentier des Passeurs et *The Family of Man* pour développer une offre adaptée aux vacances au Luxembourg. 35 personnes se sont inscrites à une formule combinant une visite guidée à Cinqfontaines et une découverte soit du Sentier des Passeurs, soit de l'exposition *The Family of Man*.

6. Formation continue

4 formations continues, 37 participants

Le Centre Cinqfontaines a proposé des formations continues pour les multiplicateurs, leur offrant un aperçu de l'histoire du lieu et l'opportunité de découvrir par eux-mêmes les activités pédagogiques. Au cours des discussions, ils ont réfléchi aux méthodes utilisées et élaboré des pistes pour intégrer ces approches dans leur propre pratique éducative.

Un accent particulier a été mis sur le rôle du Centre Cinqfontaines en tant que lieu d'apprentissage extrascolaire. Les participants ont été encouragés à organiser des visites avec leurs classes ou des groupes de jeunes et à réfléchir à la manière d'intégrer ces sorties dans leurs cours. L'objectif est d'éviter que ces visites ne restent des activités isolées, mais qu'elles soient encadrées par d'autres unités pédagogiques.

Des formations ciblées ont également été proposées, notamment pour les enseignants en formation initiale en histoire, ainsi que des sessions thématiques axées sur le travail biographique.

AG – « Verbotene Symbole »

À l'initiative du Centre Cinqfontaines, le KJT, le Zentrum fir politesch Bildung, Respect.lu et le Centre Cinqfontaines se réunissent dans un groupe de travail qui se penche entre autres sur le thème des symboles interdits. L'objectif de ce groupe de travail est de sensibiliser à ces symboles et d'apporter des solutions aux professionnels de l'enfance et de la jeunesse.

Partenaires : Kanner- a Jugendtelefon, Zentrum fir politesch Bildung, respect.lu

7. Partenaires et résautage

Visite de l'équipe du SS-Sonderlager/KZ Hinzert

L'équipe du Centre a eu l'occasion d'accueillir à Cinqfontaines la directrice, deux membres de l'équipe pédagogique et un membre de l' association de soutien de Hinzert. Ils ont pu découvrir en détail le Centre, son histoire et son travail pédagogique. En outre, quelques projets de coopération, notamment dans le domaine du travail biographique, ont été évoqués.

Echange Kazerne Dossin, Cinqfontaines

L'équipe du Centre Cinqfontaines a accueilli le directeur et des membres de l'équipe pédagogique du Mémorial de la Kazerne Dossin à Cinqfontaines, suite à une première rencontre l'année précédente à Malines.

Cette visite a permis de renforcer les liens entre les deux institutions engagées dans le travail de mémoire et l'éducation aux droits humains.

Les deux équipes ont pu s'échanger sur des approches pédagogiques, discuter des défis actuels du travail de mémoire et de l'éducation aux droits humains et explorer des possibilités pour de futures collaborations. Ils se sont accordés sur l'importance de maintenir un dialogue régulier afin de continuer à enrichir leurs approches et de renforcer leur impact dans le travail de mémoire et la lutte contre les discriminations.

Visite Al Synagog, Ettelbruck

En novembre, une rencontre enrichissante a eu lieu avec des membres du conseil d'administration de l'Al Synagog Ettelbruck. L'équipe du Centre Cinqfontaines a obtenu un aperçu des moments-clés de l'histoire de la synagogue et des projets pédagogiques de l'association. Ce fut une occasion précieuse de découvrir en profondeur les parcours de vie de plusieurs figures marquantes de la communauté juive d'Ettelbruck. Cette visite a également ouvert de nouvelles perspectives de collaboration.

Visite de l'Université de Trèves

Le 4 décembre, nous avons accueilli à Cinqfontaines M. Thomas Grotum, chercheur de l'université de Trèves, ainsi que M. Lennard Schmit de l'Initiative de Recherche sur l'Antisémitisme. À l'occasion d'une visite guidée du site, nous avons pu partager nos connaissances historiques respectives et explorer des pistes de collaboration potentielles.

Visite d'études Brama Grodzka Gate, Cinqfontaines, Septembre

Suite à la conférence internationale de décembre 2022, l'équipe du Centre a rencontré des membres de l'équipe pédagogique du Brama Grodzka Gate à Lublin.

Le Centre « *Grodzka Gate – NN Theatre* » est une institution culturelle basée à Lublin. Dans ses activités, le Centre s'appuie sur la signification symbolique et historique de son siège, la Porte Grodzka, également connue sous le nom de Porte Juive. Cette porte était autrefois un passage entre la partie chrétienne et la partie juive de la ville, un lieu de rencontre entre différentes cultures, traditions et religions.

Réseau – Erinnern vor Ort

Le Centre Cinqfontaines est depuis 2023 membre du réseau « Erinnern vor Ort ». C'est une initiative du Anne Frank Zentrum, qui regroupe les centres et initiatives de mémoire dans les régions rurales de l'Allemagne afin de renforcer l'échange et les compétences des dits acteurs. A cette fin sont organisés des échanges réguliers en ligne et une conférence de mise en réseau.

En 2024, les échanges en ligne ont été organisés à 4 occasions portant surtout sur les thématiques de l'évolution de l'extrême droite et du populisme en Allemagne ainsi que le partage de bonnes pratiques et de nouveaux outils éducatifs.

En plus, le Centre Cinqfontaines a participé à la conférence annuelle du réseau, qui a eu lieu le 10 et 11 octobre au sein de la Gedenkstätte Deutscher Widerstand à Berlin et qui a été organisé autour de la thématique « Nie wieder – aber wie? Aktuelle Herausforderungen an die historisch-politische Bildung ».

Impressum :
Rapport annuel 2024 – Centre Cinqfontaines

Coordonnées :
Service national de la jeunesse
BP 707 L-2017 Luxembourg
La reproduction non-commerciale, non-modifiée et la distribution sont expressément autorisées à condition de citer la source. Imprimé au Luxembourg.

Rédaction :
Service national de la jeunesse avec le soutien du Zentrum fir politesch Bildung
Vos suggestions à : communication@snj.lu

Mise en page :
Lola / Esch-sur-Alzette

Crédits photos :
SNJ, Mathilde Magne et tous les autres qui ont été éventuellement oubliés.

Papier :
FSC sources mixtes

Impression :
Reka

Tirage :
150 exemplaires

ISBN :
Print : 978-2-919828-85-2
Digital : 978-2-919828-86-9

2, Klousterstrooss
L-9902 Cinqfontaines

www.cinqfontaines.lu

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG

FONDATION
LUXEMBOURGEOISE
POUR LA MÉMOIRE
DE LA SHOAH

snj Service national de la jeunesse

ZpB Fondatioun Zentrum fir politesch Bildung